

Conférence
Vie chorale en Suisse
19e-21e siècles

Tagung
Chorleben in der Schweiz
19.-21. Jahrhundert

17.-18. September 2021

Universität Bern, Aula Muesmatt
Gertrud-Wokerstrasse 5, 3012 Bern

Pratiques **Kontexte**
Traditions **Œuvres** **Traditionen**
Histoire **Geschichte**
Contextes **Praxis**

Mit finanzieller Unterstützung von / avec le soutien financier de :



Funded by the
European Union



www.smg-ssm.ch

Schweizerische Musikforschende Gesellschaft
Société Suisse de Musicologie
Società Svizzera di Musicologia



u^b

**UNIVERSITÄT
BERN**

■ Hauptvorträge / Conférences principales

◆ Prof. Dr. Friedhelm Brusniak, Universität Würzburg
*Zum Wandel vom Liedertafelstil zur Chorpolyphonie
im 19. und 20. Jahrhundert*

◆ PD Dr. Delphine Vincent, Université de Fribourg
*Chœur du peuple et théâtre populaire au Théâtre
du Jorat*

◆ Prof. Dr. Beat Föllmi, Université de Strasbourg
*Das Chorwerk von Othmar Schoeck: von der
Postromantik zur Avantgarde und darüberhinaus*

■ Runder Tisch / Table ronde

◆ Komponisten / Compositeurs :
Leopold Dick, Jean-François Michel

◆ Moderatorin / Modératrice :
Dr. Irène Minder-Jeanneret

■ Eintritt frei, Anmeldung nötig. Entrée libre, sur inscription.
Infos : www.clefni.unibe.ch

Konzerte / Concerts

BERN 18. September 2021, 19:30 Uhr, Franz. Kirche
FRIBOURG 3 octobre 2021, 17h, Aula de l'Université

Tickets für das Konzert in BERN : www.cantoclassico.ch
Billets pour le concert à FRIBOURG : www.ccuf.ch

CLEFNI

The choral life in the cities of Bern and Fribourg in the long 19th century

**MUSICA
CLASSICA**

Canto Classico
Konzertchor Bern

H K B

Hochschule der Künste Bern
Haute école des arts de Berne
Bern University of the Arts



Veranstalter / Organiseurs

Medienpartner

PASSÉ SIMPLE
MENSUEL ROMAND D'HISTOIRE ET D'ARCHÉOLOGIE



Schweizer **Musikzeitung**
Revue Musicale Suisse • Rivista Musicale Svizzera